ANEXO IV

ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ILHÉUS
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA - SECULT

EDITAL Nº 002/2018 – PROJETO SEIS E MEIA

TEATRO MUNICIPAL DE ILHÉUS

HISTÓRIA

Deu início em 1930 a construção do “Cine Teatro Ilhéos”, na praça Luiz Vianna. As obras foram concluídas dois anos mais tarde, sob a responsabilidade de Celso Valverde Martins. Assim, em 22 de dezembro 1932 o Cine Teatro Ilhéos foi inaugurado com a exibição do filme Horarás tua Mãe, da Fox, fruto de incentivo fiscal concedido pelo então intendente municipal Eusinio Lavigne ”Ilhéus está transformada numa espécie de vila artística com o número extraordinário de atores e atrizes de teatro que aqui vieram naturalmente atraídos pela fama de prosperidade desta terra. Com o novo teatro, os espetáculos sucediam-se: sainetes, comédias e revistas alternavam-se com a apresentação de músicos (tenores, pianistas, etc.) de renome de então, como Zaíra Cavalcante, mágicos e festivais. Com o tempo grandes encenações e artistas nacionais incluíam o Teatro em suas turnês. Em 1941 foi ali encenada Deus lhe Pague, de Joracy Camargo. Aymée e Procópio Ferreira (1935), a filha Bibi, a vedete Virgínia Lane, cantores como Sílvio Caldas, Orlando Silva. A partir de sua inauguração, o cine teatro teve uma participação ativa no lazer da população ilheense e na construção da cultura local. Naquela década, a cidade chegou a possuir seis cinemas.

À época da construção, o teatro tinha capacidade para receber cerca de mil pessoas e sua tela cinematográfica apresentava uma grande novidade: permitia que o som das fitas emitido pela corneta diferencial, instalada por detrás, passasse sem ser interceptado.

Na década de 80 o prédio em ruínas foi doado pela família Rehem da Silva à Prefeitura e reconstruído teve sua reabertura , no dia 10 de julho de 1986, o público lotou a nova casa de espetáculos, para assistir à apresentação do balé Corpo, de Belo Horizonte.

O Teatro Municipal de Ilhéus ressurgiu renovado com uma estrutura moderna em sua parte interna e com a fachada original mantida, para preservar sua história. O atual Teatro Municipal possui galeria de arte e foyer, além de modernos equipamentos

de cenário, iluminação, sonorização, acústica e ar condicionado. A área do palco é dotada do que há de mais moderno em montagem cênica.

NOSSA MISSÃO

Manter uma programação cultural de qualidade, abrindo as portas para o público, os artistas e as artes em suas múltiplas linguagens.

NOSSA VISÃO

Se estabelecer como principal teatro do interior da Bahia, reconhecido pela sua programação de excelência e prospectando a cada dia um público maior.

VALORES

Cuidado com o patrimônio

Cuidado e respeito com os funcionários, artistas e produtores

Qualidade na programação

Respeito as necessidades do público

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

Plateia: O Teatro Municipal tem capacidade total para 435 pessoas, sendo:

Plateia Inferior: 293 poltronas, com espaço destinado a cadeirantes, sendo 05 cadeiras para obesos e 05 cadeiras para deficientes.

Plateia Superior: 142 poltronas.

Palco: Formato italiano com piso em madeira, na cor preto, com cortina de cor vermelha, tecido tipo veludo, urdimento feito em ferro, reguladores de boca de cena horizontais e verticais, entrada especial para cenário, e área pequena para guardar cenografia.

Medidas:

Boca de cena: máxima 7,00 metros;

Altura boca de cena: 5,50 m;

Profundidade: 9,00 m;

Piso do Palco ao urdimento: 7,00 m;

Urdimento ao telhado: 1,70 m;

Avanço do proscênio: 2,00 m - Proscênio é curvo;

Altura do palco em relação ao piso da plateia: 1,10 m;

Dimensões laterais da coxia: 3 m de largura;

Porão: 2 m de pé direito;

Dimensões da entrada especial para cenário: 2,70 m x 2,50m;

Equipamentos: Oferecemos um Rider de equipamentos, porém podem sofrer danos pelo desgaste e serem encaminhados para manutenção. Solicitamos que sejam conferidos, na visita técnica, quais estão em funcionamento e à disposição. O equipamento não constante nesse Rider deverá ser locado pela produção, que assumirá o custo desta locação.

Rider de equipamentos de iluminação cênica:

Equipamentos	Quantidade
Refletores flasnel	17
Refl. Elipse 750w	24
Refl. PC 500w	12
Refl. PC 1000w	12
Refl. PAR 64	24
Refl. PAR led 3w DMX	12
Refl. PAR COB (branco) DMX	09
Refl. Ribalta DMX LED quadriband	04
Refl. Set light	10
Rlfl set light CONJUGADO 4X1	04
Canhão Seguidor 1000w /halogem	01
Canhão Seguidor HMI 750w	01
Maquinas de Fumaça	02
Mesa ETC express 24/48 c/monitor	01
Racks Ditel 1220 – Digital	02
Mesa controladora Pilot 2000	01
Moving head – 5r – 750w	06
Caixas de tomadas de embutir no palco	04
Vara de luz frontal - plateia	01
Varas de luz interna no palco	04
Torres de luz externa frontal- plateia	02
Torres de luz interna palco (dança)	04

Varas de luz vertical nos reguladores de boca de cena.	02

Rider de equipamentos de sonorização:

Equipamentos	Quantidade
Mesa de som Beringher 12 Canais/Analógica	01
Caixas de 200w ativa LEXEN	08
Pedestais para microfones	04
Pedestais para caixa acústica	08
Microfones sem fio	04
Microfones com fio	05
CDJ pionner	02
Fones de ouvido	02

Camarins:

O Teatro Municipal de Ilhéus possui 2 camarins com ar, chuveiros, 2 sanitários em cada e um hall de entrada com grande espelho fixado na parede.

Possui também 1 camarim para deficiente, no fundo do palco, equipado com barras de acessibilidade, espelho com luz. Todos estão próximos ao palco com acesso direto pela escada. Há uma passagem interna que se integra ao corredor que dar acesso ao foyer.

Os camarins devem ser utilizados apenas pelos artistas, não sendo liberada a entrada a familiares e amigos sem aviso prévio e autorização da produção do teatro.

As bandas e produções teatrais devem respeitar os horários de utilização do camarim, que deverá ser liberado 30 minutos após o término do espetáculo/show.

Não é permitido deixar instrumentos e/ou pertences no camarim após o término da apresentação ou temporada do espetáculo. Não nos responsabilizamos pelo material deixado no local.

A responsabilidade pelo bom uso e adequação às regras de educação e respeito ao próximo é única e exclusivamente dos artistas que utilizam o espaço. A coordenação de palco está disponível para solucionar eventualidades.

As chaves dos camarins serão entregues às produções após a conferência de todo mobiliário e material existente no local. Estas chaves deverão ser devolvidas ao

produtor do dia. A perda das chaves implica no ressarcimento do valor de R$ 30,00 por chave.

Não é permitido fumar dentro do camarim.

Não é permitida a entrada de familiares ou amigos na coxia do teatro sem prévia autorização da produção.

Bilheteria: o Teatro Municipal possui ingresso digitalizado. O ingresso emitido é cobrado a quantia de R$ 0,40 (quarenta centavos), por unidade impressa que será descontado do borderô. Caso a quantia arrecadada não seja suficiente para cobrir o valor total de emissão dos ingressos ou, sendo o evento gratuito, a produção do espetáculo deverá fazer o pagamento correspondente ao número de ingressos emitidos.

Funcionamento da bilheteria: A bilheteria funcionara diariamente, das 14h às 18h. No dia de espetáculo fica aberta até o final do mesmo. Sábados, domingos e feriados, seu funcionamento é a partir das 15h. Não há lugar marcado para espetáculos infantis, nem é permitida a troca, nem a devolução de ingressos. Algumas produções adultas exigem marcação de poltronas.

Leia da meia-entrada: A meia entrada é válida para estudantes, maiores de 60 anos e pessoas com deficiência. Os descontos são concedidos mediante a apresentação de documentos de identificação com foto, na entrada do teatro. Os descontos não são acumulativos.

Equipe: Diversos profissionais integram diretamente a nossa equipe, desenvolvendo as mais variadas funções. Consideramos cada um deles fundamental para o bom funcionamento do teatro. Todos foram treinados para prestar um atendimento com alto padrão de qualidade às produções e ao público, cada um ao seu estilo. Valorizamos a diversidade e a pluralidade. Nossos profissionais que atuam nas áreas de iluminação cênica, sonorização e palco, são responsáveis técnicos pelos respectivos sistemas. Caberá a cada produção trazer seus profissionais devidamente registrados para executar montagem, operação e desmontagem de equipamentos.

O Teatro possui 01 cenotécnico, 01 Iluminador, 01 porteiro, 01 bilheteiro, 02 auxiliares de limpeza, 02 estagiários que atenderão as produções em horários pré-estabelecidos. Qualquer demanda extra de pessoal ou necessidade de atividades em horários especiais deverá ser solicitada à direção, que verificará a possibilidade de

atendimento. Os custos serão calculados de acordo com a tabela do SATED vigente e repassados à produção.

CONDIÇÕES DE APRESENTAÇÃO

Com o objetivo de oferecermos sempre espetáculos de qualidade, bem como ter uma boa relação com os artistas e produtores(as) que se apresentam no Teatro Municipal de Ilhéus, temos algumas normas condicionais:

Montagem dos Espetáculos: A montagem dos espetáculos tem seu cronograma acordado na visita técnica com a produção executiva, de acordo com os horários disponíveis na agenda do teatro, obedecendo o critério de 8 horas diárias.

Montagem dos Shows: As passagens de som acontecem conforme cronograma de montagem acordado na visita técnica. No caso de eventuais atrasos ou imprevistos na montagem, a produção do teatro acertará novo horário com o responsável pela apresentação. Com a finalidade de obter qualidade e pontualidade no horário de apresentação dos espetáculos/shows, a passagem de som é imprescindível e obrigatória. Deve ser feita com todos os integrantes da banda, obedecendo os horários de início e fim previamente acordados.

Ensaios: Havendo disponibilidade, o Teatro permite a realização de ensaios uma única vez, em horário comercial. Caso a produção deseje um ensaio fora deste horário, deverá combinar com a direção do teatro. A produção arcará com as despesas de horas extras e lanches dos funcionários.

Responsabilidade sobre os Equipamentos e Uso do Palco: A produção do espetáculo deve assumir exclusiva responsabilidade por manter íntegro o backline e os equipamentos disponibilizados para o seu uso. A produção também é responsável pela colocação de fita crepe para fixação de objetos e marcação do palco. Não é permitida, sob hipótese alguma, a colocação de fita dupla face diretamente sobre o palco, independentemente do tipo, marca ou objeto a ser fixado. Na hipótese de causar prejuízo e/ou desaparecimento de equipamentos ou danos, a produção é responsável pelo ressarcimento. O prejuízo será descontado no pagamento do acerto do borderô.

Material no Palco: Em casos de shows de música ou espetáculos que tenham banda:

Não é permitido ficar nenhuma embalagem – “case” – de instrumentos, mochilas, bolsas e etc., no palco durante as apresentações. Pede-se para que sejam entregues ao responsável pelo palco do teatro ou da produção da banda/artista, para que sejam guardados nos camarins.

Técnicos do teatro: O teatro não possui montadores e ajudantes para montagem de luz cênica e som. As produções devem contratar esses profissionais, assumindo o custo dessa contratação. Os técnicos de som e luz do teatro não participam da criação e da operação de espetáculos, somente trabalham no suporte à montagem e na preservação patrimonial dos equipamentos. A contratação desse serviço deve ser feita à parte, assumindo a produção externa a responsabilidade do pagamento e do cumprimento dessa contratação.

Venda de CDs, DVDs e Livros: É permitida a venda de CDs, DVDs e livros nos intervalos dos shows. Sugerimos que tragam alguém responsável para cuidar da venda dos CDs/DVDs, livros, dentre outros. O teatro não se responsabiliza por esse material.

Informações adicionais:

O teatro abre 30 minutos antes do início dos espetáculos.

Os espetáculos começam impreterivelmente no horário marcado.

Após a tolerância de 15 minutos do início do espetáculo, não haverá lugar marcado.

Os acessos de crianças, em espetáculos desaconselháveis para menores de 16 anos, só serão permitidos acompanhadas de pais ou responsáveis.

Fotografias e filmagens só são permitidas com a autorização prévia de cada produção.

O teatro possui acessibilidade para pessoas com deficiência.

Expediente:

Divisão de Espaços Culturais: Jennifer de Jesus Santos
Telefone: (73) 3633-4072
Email: teatro@ilheus.ba.gov.br
Site: www.ilheus.ba.gov.br
Facebook: https://www.facebook.com/teatromunicipalios
Instagran: teatromunicipaldeios
Endereço: Praça Pedro Mattos, s/n - Centro - Ilhéus - Bahia - CEP: 45650-100